

---

*Au cloître et dans le monde. Femmes, hommes et sociétés  
(IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle),* Textes réunis par Patrick Henriët et  
Anne-Marie Legras

G. Matteo Roccati

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/34177>

DOI : 10.4000/studifrancesi.34177

ISSN : 2421-5856

**Éditeur**

Rosenberg & Sellier

**Édition imprimée**

Date de publication : 1 novembre 2005

Pagination : 384

ISSN : 0039-2944

**Référence électronique**

G. Matteo Roccati, « *Au cloître et dans le monde. Femmes, hommes et sociétés (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Textes réunis par Patrick Henriët et Anne-Marie Legras », *Studi Francesi* [En ligne], 146 (XLIX | II) | 2005, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 19 avril 2021. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/34177> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/studifrancesi.34177>

---

Ce document a été généré automatiquement le 19 avril 2021.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

---

# Au cloître et dans le monde. Femmes, hommes et sociétés (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle), Textes réunis par Patrick Henriët et Anne-Marie Legras

G. Matteo Roccati

---

## RÉFÉRENCE

*Au cloître et dans le monde. Femmes, hommes et sociétés (IX<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, Mélanges en l'honneur de Paulette L'HERMITE-LECLERCQ, Textes réunis par Patrick HENRIËT et Anne-Marie LEGRAS, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne (« Cultures et civilisations médiévales », XXIII), 2000, pp. 396.

- 1 Parmi la trentaine de contributions de ces mélanges, une partie concerne les espaces italien, musulman, byzantin et hongrois ; voici les titres de celles qui concernent, au sens large, l'aire française, regroupés en suivant les cinq sections du volume.
- 2 I. Regards masculins sur la femme.
- 3 Gilbert DAHAN, "Nigra sum sed formosa". Aux origines d'un stéréotype ? L'exégèse de Cantique 1, 5 (4) aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, pp. 15-32 (avec transcription de la notice *nigredo* de l'*Alphabetum* de Pierre de Capoue, Paris, BNF, lat. 16894, f. 159v) ; Nicole BÉRIOU, *Robert de Sorbon et les femmes*, pp. 33-47 ; Marielle LAMY, *Les femmes et la figure mariale dans un traité scolastique de la fin du XIII<sup>e</sup> siècle attribué à Albert le Grand*, pp. 49-64 ; Philippe CONTAMINE, *La place des femmes dans les deux premières règles (1367-1368 et 1384) de l'ordre de la chevalerie de la Passion de Jésus-Christ de Philippe de Mézières*, pp. 79-88.
- 4 II. Vivre en communauté.
- 5 Michel PARISSE, *Être moine ou chanoine à la fin du IX<sup>e</sup> siècle*, pp. 91-101 ; Dominique IOGNA-PRAT, *Les lieux de mémoire du Cluny médiéval (v. 940-v. 1200)*, pp. 103-117 ; Isabelle COCHELIN,

*Le dur apprentissage de la virginité : Cluny, XI<sup>e</sup> siècle*, pp. 119-132 ; Denyse RICHE, *Présence clunisienne en Provence (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)*, pp. 133-142 ; André VAUCHEZ, *Aux origines du régime représentatif : les ordres religieux en Occident, de Cîteaux aux Frères mendiants*, pp. 143-149 ; Dom Jean BECQUET, *L'ordre de Grandmont à la fin du Moyen Âge*, pp. 151-155.

6 III. Femmes laïques, entre pouvoirs et dévotions.

7 Frédérique LACHAUD, *Vêtement et pouvoir à la cour d'Angleterre sous Philippa de Hainaut*, pp. 217-233 ; Bertrand SCHNERB, *Piété et culture d'une noble dame au milieu du XV<sup>e</sup> siècle : l'exemple de Marguerite de Bécourt, dame de Santes*, pp. 235-245 ; Jacques PAVIOT, *Les livres de Jeanne de Chalon, comtesse de Tonnerre (v. 1388 - v. 1450)*, pp. 247-256 (avec transcription des inventaires après décès : Arch. dép. de l'Ain, E 340, pièces 2 et 3 ; 341).

8 IV. Droit, femmes, justice.

9 Dominique BARTHÉLEMY, *Exorciser les démons de la vengeance, en Flandre autour de 1100*, pp. 269-280 ; Alain PROVOST, *L'abbesse, l'évêque et le palefroi. Note sur une enquête à Troyes au temps de Philippe le Bel*, pp. 281-291 ; Annie SAUNIER, *L'Histoire de la femme au Moyen Âge : une histoire qui ne coule pas toujours de source...*, pp. 293-300 (avec transcription des lettres de rémission accordées à Guillot Marchand en février 1385 (n. st.), Paris, Arch. nat., JJ 126, n° 92, ff. 57r-58r) ; Henri DUBOIS, *Nobles dames et damoiselles de Normandie en cour d'appel (1374-1403)*, pp. 301-309 (avec index des noms de lieux) ; Romain TELLIEZ, *Captation d'héritage, dissolution du mariage et vocation forcée à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle : le cas d'Haynarde le Sourd*, pp. 311-321 ; Corinne LEVELEUX-TEIXEIRA, *La répression du blasphème et les métamorphoses de la vérité (Moyen Âge et début de l'époque moderne)*, pp. 323-336.

10 V. Rites, liturgie, spiritualité.

11 Pierre-Marie GY, *Unité et diversité dans la liturgie médiévale. Le cas de l'évangile de la messe*, pp. 339-346 ; Jean LONGÈRE, *La dévotion eucharistique d'après quelques statuts synodaux français du XIII<sup>e</sup> siècle*, pp. 347-355 ; Catherine VINCENT, *Le cierge de la consécration des femmes : sens et fortune d'un signe au Moyen Âge*, pp. 357-365 ; Damien BOQUET, *Le sexe des émotions. Principe féminin et identité affective chez Guerric d'Igny et Aelred de Rievaulx*, pp. 367-378.